

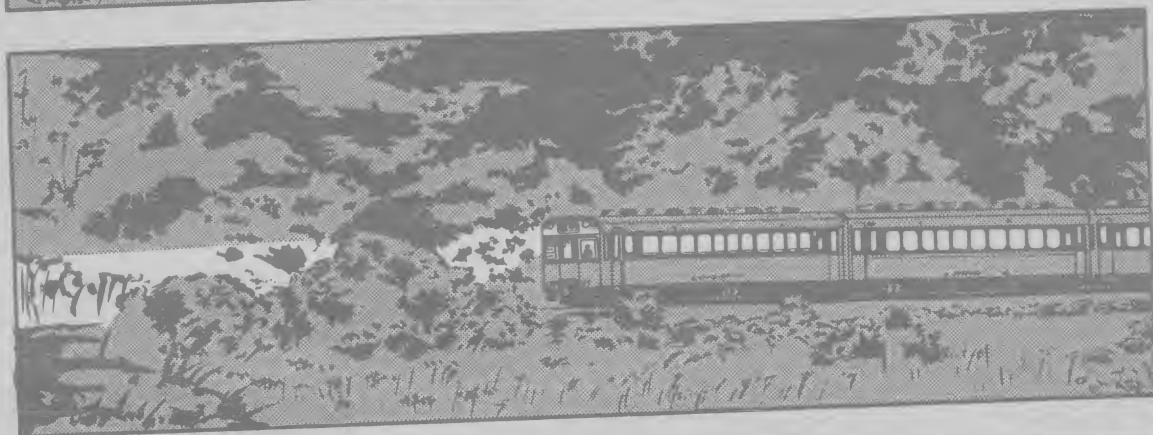
入選作品

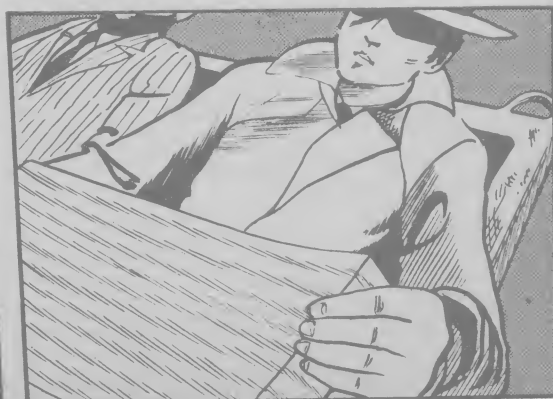
夜行

泉昌之

こ
う



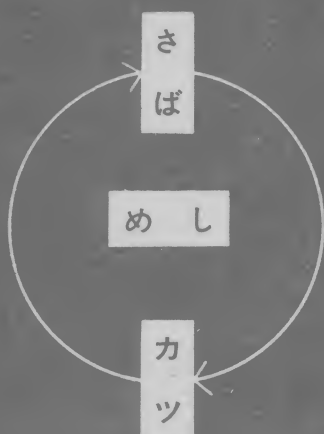




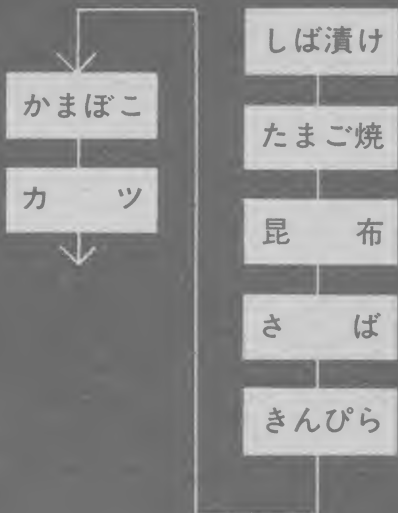




と、いうように一つの軌道を作り
その間に玉子焼、漬け物らを
はさみ込んで行くという攻め方もある



と、いう流れを作って盛り上げて
いく方法もあるが……



漬け物に始まり

めし(ごま付)

みかん・くり

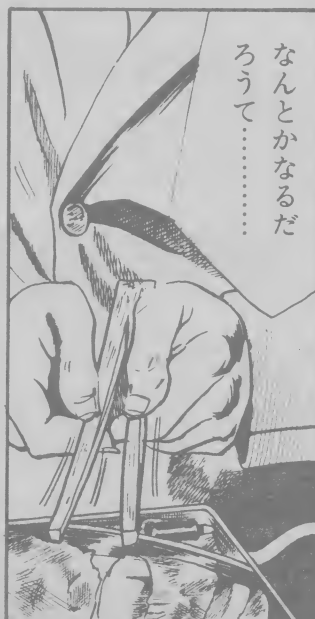
引き立て役
キャベツ
うめぼし
パセリ

・かまぼこ
・漬け物
・昆布

●たまご焼
●きんぴらごぼう

カツ
サバ

しかし、いずれにしても
カツとサバがメイン・イ
ベントーであり、それを
ドラマチックに喰いたい
わけだ……

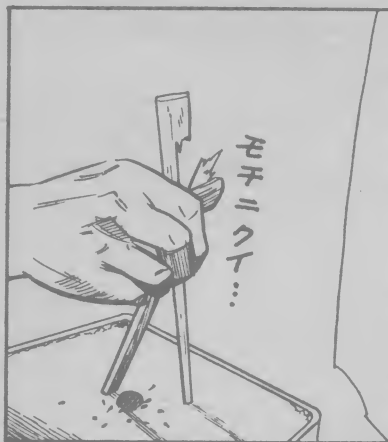


な、なんてこった……



まさに出鼻をくじかれた
感じだな……………
不吉の前兆でなければいいが…

モチニクイ…



ま、いいや

イタダキマー……アツ



ウワウ

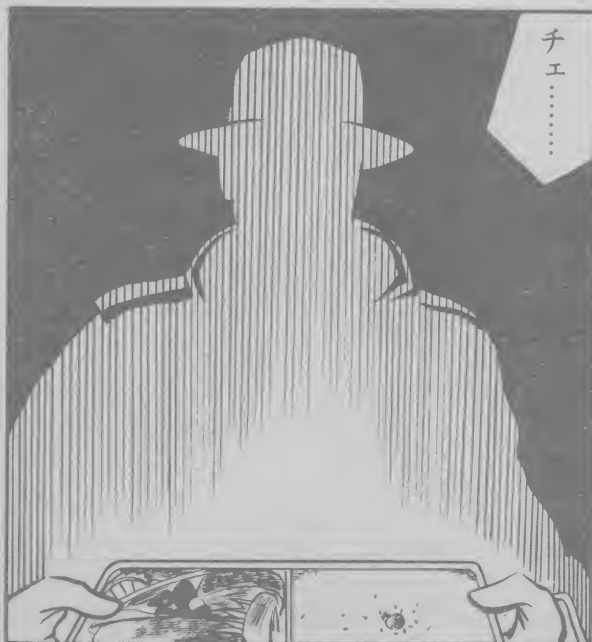
しまった



うれしさのあまり
ついいつもの
くせが……



チエ……



オフクロが憎い……



マサユキ、
食べる前に
イタダキマス
するのよ



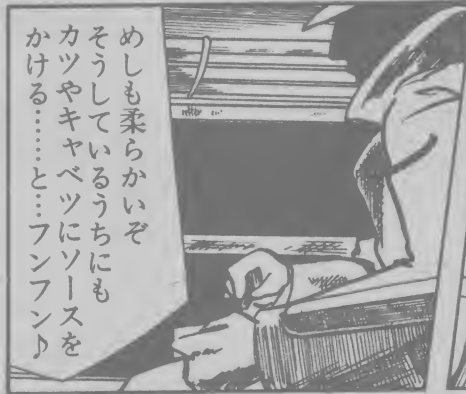
漬け物から
いこう



ともかく



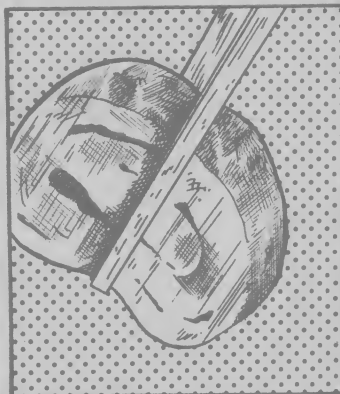
サバやたまご焼にしよう油も
欲しい所だなあ。しかし贅沢
言ったらキリがない、と...



めしも柔らかいぞ
そうしているうちにも
カツやキャベツにソースを
かける……と…フンフン



無難な味



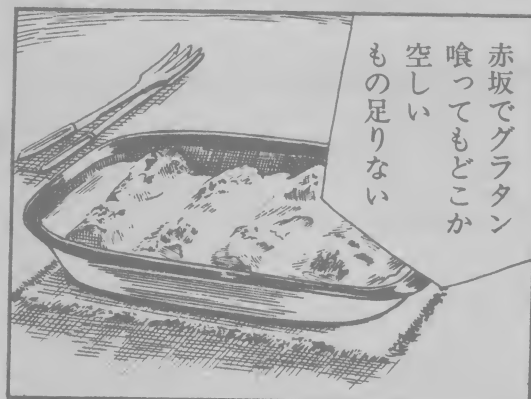
口の中が
ほのかに
しよっぱいうちに
たまご焼だ

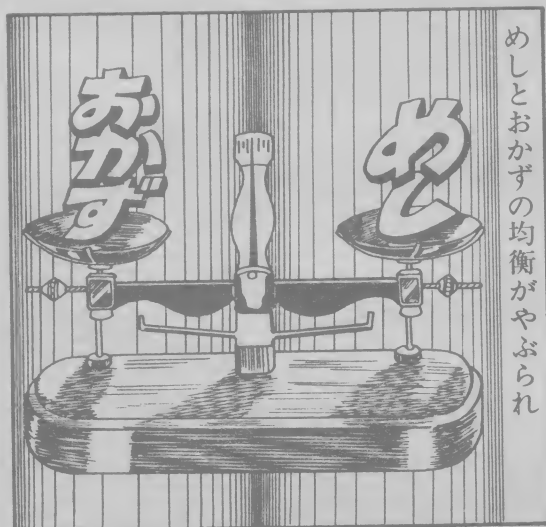
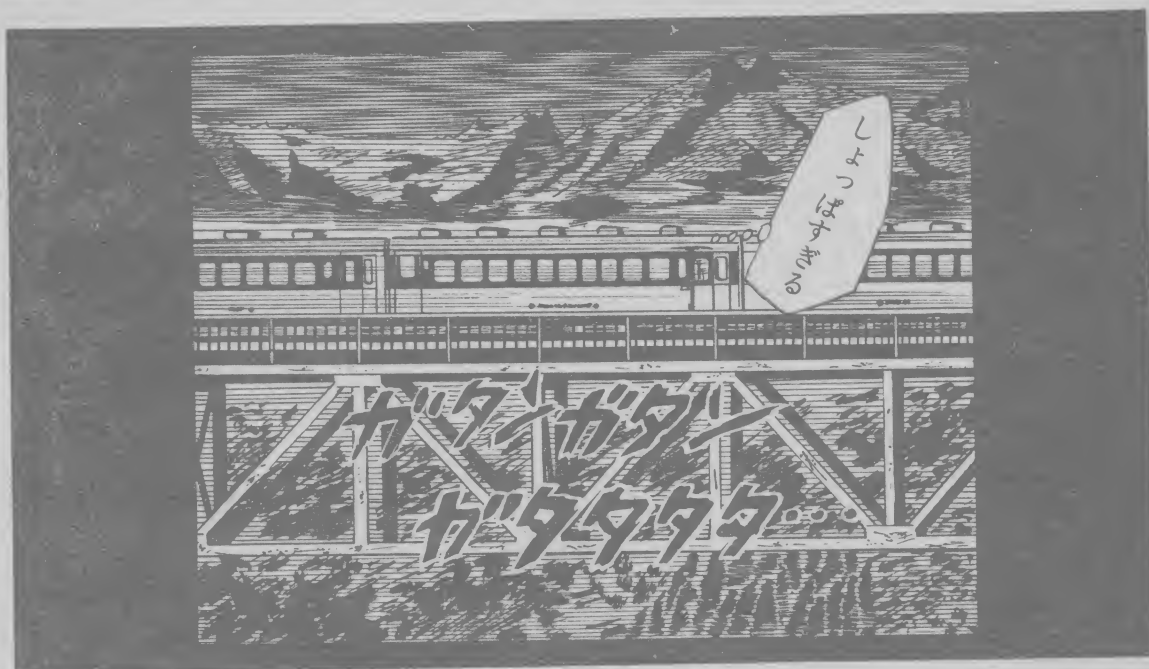


うまい!

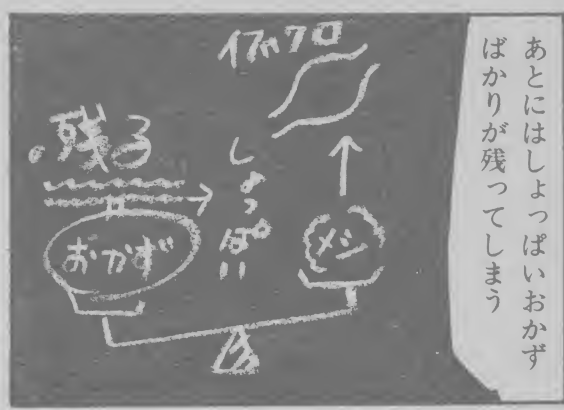


ム……





あとにはしよっぱいおかずばかりが残ってしまう



日本人の場合、料理はめしとおかず、つまり主食と副食から成り立っていて

めし	主食
おかず	副食
日本	日

西洋のようにめし、おかずの渾然一体となったものとは違った食事の醍醐味がある

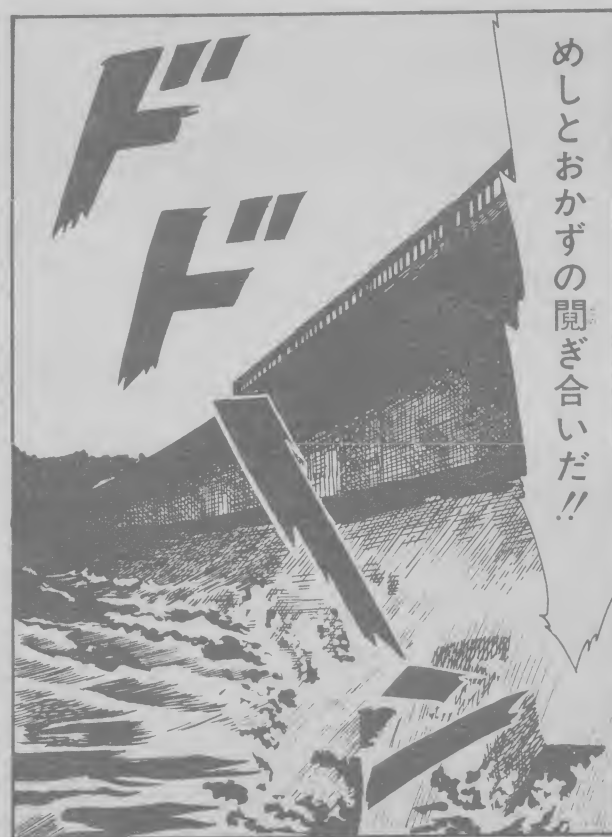
おかず	主食
パンスープ	(副食)
西洋	西



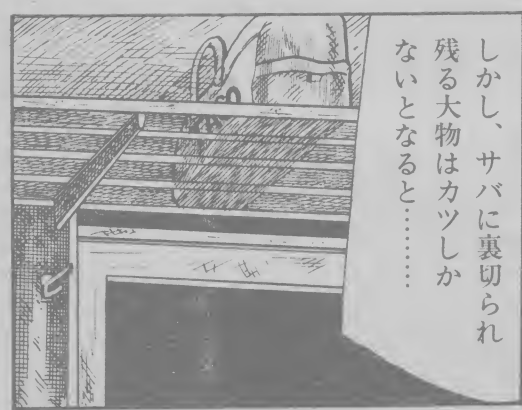
つまり、それは……



だからこの場合めしはひかえなければ



めしとおかずの闘ぎ合いだ!!



しかし、サバに裏切られ残る大物はカツしかないとなると……



カツを中心にして巻きかえ
しを謀り、一品中心体制に
建て直す

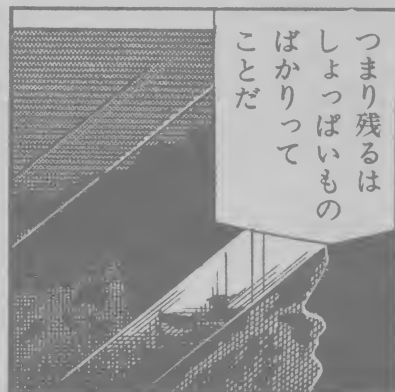
カツ

みかん	く	り
漬け物	昆布	キンピラ
	かまぼこ	

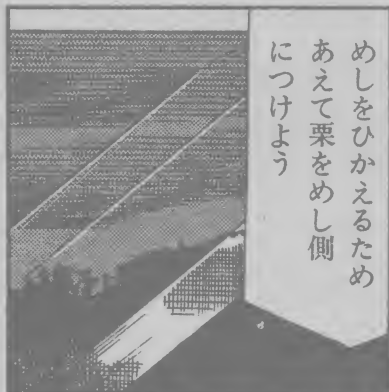
しかし、我々はすでにめし
との戦いに於いて……
たまご焼とカマボコを失
っている。キンピラも残り
少い



つまり残るは
しょっぱいもの
ばかりって
ことだ



めしをひかえるため
あえて栗をめし側
につけよう



そして
お茶で――



しょっぱさを溶かし……



ザコどもを
片づける

めしは少しつつ

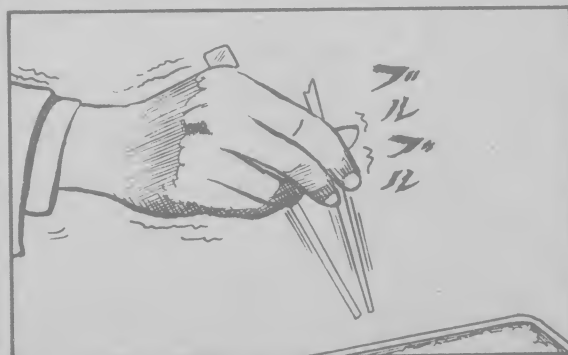
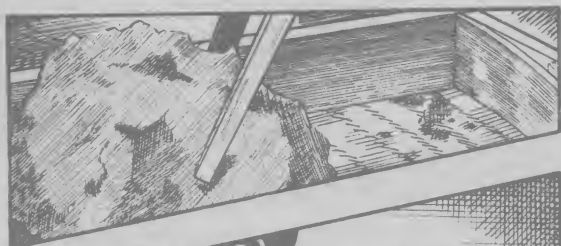


そうやって



ハンダリーな喰い方をくり返し
メシとカツとの感動的ともいえる
出逢いの下地をつくっておくのだ







これはニクじゃない
タマネギだっ！



うう……



クソッ



なんてこった!!



ううう……



クソッ



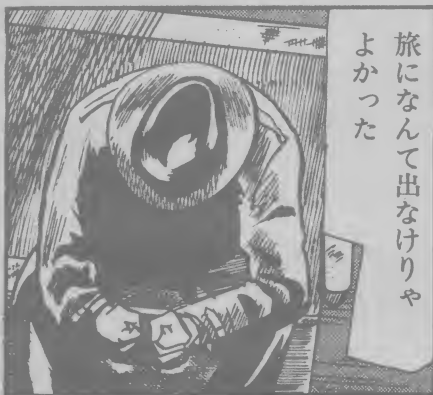
俺は……
今まで



釜めしまでガマン
すればよかったんだ



こんな弁当買った
俺がバカだったんだ



旅になんて出なけりや
よかった



うう、
旅になんて



いや、どこかで
喰ってくりやあ...

